



**Elena
Mauri**

Data di nascita: 23/07/1997

Nazionalità: Italiana

Sesso: Femminile

CONTATTI



ESPERIENZA LAVORATIVA

28/03/2022 – ATTUALE – Carate Brianza, Italia

Educatrice professionale socio-pedagogica

Il Mondo di Emma ONLUS

- Interventi di Assistenza Educativa Scolastica a bambini e bambine con disabilità (**AES**) nella Scuola dell'Infanzia e nella Scuola Primaria.

Osservazione pedagogica, progettazione interventi educativi con il minore e il suo gruppo-classe, ri-progettazione setting della classe per renderlo accogliente per bambino/a con DVA, lavoro di équipe e di rete (insegnanti di sostegno, insegnanti di sezione, terapisti, famiglia), cura relazione scuola-famiglia, sviluppo di strumenti e strategie educative nell'ambito della disabilità infantile.

- Interventi di Assistenza Educativa Domiciliare con bambini e bambine con disabilità (**ADH**) all'interno del contesto familiare.

Osservazione pedagogica, progettazione interventi educativi con il minore e la famiglia, sostegno alla genitorialità, lavoro di équipe e di rete (assistenti sociali, insegnanti, terapisti, nucleo familiare), cura del contesto domestico e del rapporto famiglia-territorio, sviluppo di strumenti e strategie educative nell'ambito della disabilità infantile.

31/12/2021 – ATTUALE – Italia

Ricercatrice pedagogica

Centro Studi Riccardo Massa

- definizione e progettazione di ricerche volte ad esplorare ed approfondire sia le tematiche emerse tra i soci del CSRM sia eventuali altri oggetti di interesse emergenti dalla pratica educativa a partire da una cornice metodologica ed epistemologica condivisa;
- studio e approfondimento della Clinica della Formazione come impianto metodologico e come oggetto di analisi per un possibile confronto e dialogo con altre prospettive
- riflessione sul Linguaggio inteso come dimensione imprescindibile del lavoro educativo a partire dalla difficoltà che spesso si riscontra nel «dire» il proprio lavoro, anche in relazione alla presenza di altri sguardi e prospettive disciplinari.

Area Ricerca del CSRM coordinata dalla Prof.ssa Manuela Palma.

31/12/2021 – ATTUALE – Italia

Collaboratrice Archivio del Centro Studi Riccardo Massa

Centro Studi Riccardo Massa

- catalogazione e studio dell'opera di Riccardo Massa, per renderne accessibile tutta l'opera, ma anche per far conoscere le tante sfumature ed esperienze che hanno reso la sua traccia unica e irripetibile;
- divulgazione dell'opera di Riccardo Massa, per renderne fruibile l'eredità, attraverso organizzazione di eventi, seminari e convegni;
- scrittura e cura di commenti scientifici all'opera di Riccardo Massa;
- fornire una visione completa e dettagliata dell'eredità pedagogica di Riccardo Massa, per continuare a stimolare riflessività, pensiero e azione.

Area Archivio del CSRM coordinata dalla Prof.ssa Jole Orsenigo.

09/10/2021 – ATTUALE – Milano, Italia

Cultrice dell'Insegnamento "Metodi e Tecniche della Ricerca Pedagogica"

Università degli Studi di Milano-Bicocca

Membro dei Collaboratori del Professor Associato, Dott. Francesco Cappa.

Settore scientifico disciplinare: PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE (M-PED/01)

Afferenza: Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa" - Corso di Laurea Triennale in Scienze dell'Educazione (L-19).

Principali attività:

Assistente alle sessioni di esame legate all'insegnamento; progettazione e conduzione di momenti didattici e/o laboratoriali all'interno dell'Università; ricerca pedagogica.

04/11/2021 - ATTUALE - Monza, Italia

Educatrice musicale e insegnante di violino

Cooperativa Novo Millennio

02/07/2021 - 16/07/2021 - Amelia, Italia

Educatrice e ricercatrice pedagogica

Casa-laboratorio di Cenci

Educatrice di supporto e ricercatrice nei Villaggi educativi della Casa-laboratorio di Cenci (Amelia, TN) con le seguenti funzioni: supporto nell'équipe educativa (composta da Franco Lorenzoni, Roberta Passoni, Marco Pollano, Oreste Brondo, Lucio Mattioli, Fiona Sansone e Daniele Irto), progettazione attività educative e preparazione materiale, documentazione attività educative, cura della relazione con gli educandi, osservazione pedagogica, ricerca pedagogica.

02/06/2021 - ATTUALE - Monza, Italia

Formatrice e Consulente pedagogica

Rete TikiTaka

Osservazione pedagogica dell'équipe educativa dei camp estivi territoriali (organizzati dalla Rete TikiTaka e dalla Cooperativa Novo Millennio), ricerca pedagogica (progettazione e conduzione focus group tra operatori educativi), formazione e consulenza pedagogica all'équipe educativa.

04/01/2020 - 30/07/2021 - Cinisello Balsamo, Italia

Educatrice professionale socio-pedagogica

Cooperativa ORSA

Assistenza Educativa Scolastica a bambini e bambine con disabilità (**AES**) nella Scuola dell'Infanzia e nella Scuola Primaria.

Osservazione pedagogica, progettazione interventi educativi con il minore e il suo gruppo-classe, ri-progettazione setting della classe per renderlo accogliente per bambino/a con disabilità, lavoro di équipe (insegnanti di sostegno, insegnanti di sezione, terapisti, famiglia), cura relazione scuola-famiglia.

03/03/2020 - 09/09/2020 - Matera, Italia

Consulenza pedagogica

Liceo Scientifico "Dante Alighieri"

Accompagnamento del corpo docente e degli studenti nella riflessione sulla pratica formativa della DaD, formazione e consulenza sul campo e supervisione pedagogica in itinere.

31/05/2020 - 16/07/2020 - Monza, Italia

Coordinatrice pedagogica

Associazione Musicale "Andante"

Coordinamento pedagogico, progettazione scientifica e educativa, supervisione équipe educativa e realizzazione del progetto "Teddy per il quartiere" (centro estivo per bambini 4-10 anni realizzato tramite Patto di collaborazione con il Comune di Monza), cura relazione educatori-famiglie, cura lavoro di rete con l'amministrazione pubblica.

31/05/2018 - ATTUALE - Monza, Italia

Progettista pedagogica

Associazione Musicale "Andante"

- Progettazione pedagogica di interventi di educazione musicale territoriali rivolti a bambini e bambine, con o senza disabilità, della Scuola dell'Infanzia e della Scuola Primaria.
- Progettazione educativa e organizzazione dell'iniziativa "Noi, il Gioco, la Musica", percorso di attività ludico-musicali per bambini/e dai 4 agli 11 anni presso la Sala Maddalena a Monza, incentrati sulla scoperta di: origine della musica e timbri sonori; suono-silenzio e ostinati ritmici; intensità e altezza del suono; body percussion e orchestra Orff. (Progetto vincitore dell'Avviso Pubblico per la concessione di contributi per la promozione e diffusione di iniziative culturali 2018 del Comune di Monza).
- Progettazione educativa e organizzazione dell'iniziativa "Di-Segni di Musica", laboratorio-performance per bambini/e dai 6 agli 11 anni al Museo d'Arte Contemporanea di Lissone, in collaborazione con Associazione "Croma". (Progetto vincitore del Concorso di idee "Performing Art 2018" nell'ambito di Ville Aperte in Brianza).
- Progettazione e organizzazione della manifestazione "Prove... di città", una due giorni di prove musicali di formazioni del territorio nel Centro Storico di Monza e di laboratori di educazione musicale per bambini/e dai 4 ai 10 anni. (Progetto vincitore dell'Avviso Pubblico per la concessione di contributi per la promozione e diffusione di iniziative culturali 2018 del Comune di Monza).

14/09/2018 – ATTUALE – Monza, Italia

Educatrice musicale

Scuola dell'Infanzia "Sacra Famiglia"

Progettazione educativa e conduzione di laboratori di educazione mediante la musica per alunni e alunne con e senza disabilità.

02/03/2017 – 19/06/2017 – Peschiera Borromeo, Italia

Educatrice musicale

Scuola dell'Infanzia Mezzate e Scuola dell'Infanzia Antichi Fontanili

Progettazione educativa e conduzione di laboratori di Educazione al suono e alla musica per alunni e alunne con e senza disabilità.

30/09/2020 – 02/10/2021 – Milano, Italia

Tutor Matricole Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche

Università degli Studi di Milano-Bicocca

Tutorato di tipo A - tutor associato ai corsi di studio.

Funzioni: accompagnamento, supporto, orientamento, consulenza nella progettualità formativa (composizione piano di studi, pianificazione studio ed esami, riprogrammazione esami, gestione consapevole del fallimento, sviluppo di autonomia) delle matricole iscritte al primo anno del Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche.

09/09/2015 – 09/08/2019 – Monza, Italia

Segreteria organizzativa

Area&20 S.r.l. società di comunicazione e organizzazione eventi

Collaborazione occasionale per attività congressuale, segreteria organizzativa, consulenza musicale per eventi e manifestazioni.

19/09/2014 – 27/08/2019 – Monza, Italia

Aiuto compiti

Assistenza educativa, supporto, accompagnamento nello svolgimento di compiti scolastici per studenti e studentesse di scuole Primarie, Superiori di I e di II grado, cura alleanza educativa scuola-famiglia.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

31/08/2019 – 19/12/2021 – Piazza dell'Ateneo Nuovo, 1, Milano, Italia

Pedagogista LM85 Scienze pedagogiche

Università degli Studi di Milano-Bicocca

Quadro delle competenze acquisite:

- conoscenza generale dei problemi e delle teorie pedagogiche
- conoscenza specifica degli ambiti di applicazione di tali conoscenze generali
- competenza nel proporre consulenze pedagogiche, nella gestione e coordinamento di servizi e organizzazioni in ambito educativo, formativo, di cura e di assistenza
- competenza nell'offrire consulenze di riflessione e chiarificazione esistenziale rispetto a percorsi individuali e collettivi sia nella normalità sia nel disagio.

Campi di studio

- Istruzione

110 e lode/110 | Quale «forma» dell'esperienza educativa scolastica? | <https://www.unimib.it/ugov/degree/5479>

31/08/2016 – 16/11/2019 – Piazza dell'Ateneo Nuovo, 1, Milano, Italia

Educatrice professionale L19 Scienze dell'Educazione

Università degli Studi di Milano-Bicocca

Quadro delle competenze acquisite:

- leggere e interpretare, in connessione con condizionamenti e problemi di più ampia portata, i bisogni specifici delle utenze;
- progettare e gestire pedagogicamente (coadiuvati da saperi filosofici, storici, psicologici, antropologici, sociologici, giuridici, linguistico-letterari, organizzativi) momenti diversi dell'esperienza educativa;
- promuovere, facilitare e sostenere, all'interno di strutture adeguate, i processi di crescita affettiva, cognitiva e di cura, nonché il soddisfacimento di bisogni quali la socializzazione, il sostegno e l'aiuto personalizzato e l'arricchimento culturale;
- offrire accompagnamento ai destinatari più fragili e svantaggiati, per condizioni psicologiche e materiali, nell'eventualità di un loro inserimento in strutture idonee o domiciliari, in ambienti educativi di cura, di tutela, di più autentica realizzazione umana e di attenzione da parte delle comunità di appartenenza.

Campi di studio

- Istruzione : *Scienze dell'educazione*

110 e lode/110 | Il gesto musicale nei dispositivi educativi: azione formativa ed espressione corporea | <https://www.unimib.it/ugov/degree/7402>

Piazza Trento e Trieste, 6, Monza, Italia

Diploma di Maturità Classica

Liceo Classico Bartolomeo Zucchi

88/100 | <https://liceozucchi.edu.it/>

02/03/2020 – 29/05/2020 – Via Alfonso Marelli, 10, Monza, Italia

Tirocinio universitario di ricerca pedagogica sulle funzioni del lavoro educativo di secondo livello

Scuola dell'Infanzia "Sacra Famiglia"

Competenze professionali acquisite:

- sviluppare e condurre un progetto di ricerca sul «dispositivo pedagogico» e le pratiche di inclusione scolastica;
- osservazione pedagogia;
- supervisione dell'équipe educativa;

- formazione pedagogica dell'équipe educativa in ottica di promozione di pratiche di inclusione scolastica.

CFU | 6

12/2021 – 02/2022

Corso di Formazione "Abitare la lettura"

ReMida Bologna

02/11/2021 – 16/11/2021 – Viale Ramazzini, 72/A, Reggio Emilia, Italia

Corso di Formazione "Le molteplici forme della ricerca di bambini e adulti. I 100 LINGUAGGI"

Reggio Children S.r.l.

<https://www.reggiochildren.it/>

12/09/2021 – 17/09/2021 – Via Unica Bolgiano, 18, San Donato Milanese, Italia

Corso di Formazione "ICF e PEI Nazionale"

Libera Compagnia di Arti e Mestieri Sociali

<https://artiemestierisociali.org/>

02/02/2021 – 29/05/2021 – Via Forte Tiburtino, 98, Roma, Italia

Corso di Formazione "Le Tecniche Freinet per una Scuola Attiva"

Movimento di Cooperazione Educativa

<http://www.mce-fimem.it/>

09/03/2021 – 27/03/2021

Corso di aggiornamento teorico-pratico "Comunicare senza barriere: quale approccio educativo in presenza di sindrome autistica"

Associazione Comunico

<http://www.associazionecomunico.it/>

30/08/2020 – 30/08/2021 – Via Quattro Novembre, 157, Roma, Italia

Masterclass "Dentro la musica: laboratorio di improvvisazione strumentale secondo Émile Jaques-Dalcroze"

Associazione Italiana Jaques-Dalcroze

<https://dalcroze.it/contattaci/>

24/01/2020 – 24/01/2020 – Piazza dell'Ateneo Nuovo, 1, Milano, Italia

Corso di Manovre Salvavita Pediatriche

Università degli Studi di Milano-Bicocca

09/01/2019 – 09/05/2019 – Via Gherardo 19, Ostia Antica, Italia

Corso di Formazione Metodo educativo dell'Asilo nel Bosco

<https://www.asilonelbosco.com/wp/>

09/11/2018 – 09/06/2019 – Via Pastrengo, 16/18, Milano, Italia

Tirocinio universitario di inserimento professionale nell'ambito della disabilità infantile

Associazione L'Abilità Onlus

TFO presso i servizi CDD L'officina delle abilità e Sabato del Sollievo gestiti dall'Associazione ONLUS L'abilità di Milano, per un totale di 248 ore.

Competenze professionali acquisite:

- osservazione pedagogica;
- supporto e affiancamento agli educatori professionali;
- progettazione e realizzazione interventi educativi;
- progettazione e realizzazione di un percorso di educazione mediante la musica rivolto a un gruppo di bambini del centro con disabilità intellettive.

CFU | 6 | <http://www.labilita.org/>

02/01/2019 – 19/01/2019 – Piazza dell'Ateneo Nuovo, 1, Milano, Italia

● **Laboratorio interdisciplinare “Gioco, educazione, disabilità”**

Università degli Studi di Milano-Bicocca

2016 – Via Zeuner Federico, 5, Italia

● **Corso di Formazione “Musica, Movimento e Danza”**

Accademia Musicale Gaetano Marziali

2016 – Via Zeuner Federico, 5, Seveso, Italia

● **Laboratorio di Formazione Ritmica e Body-Percussion
“Percussioniamoci”**

Accademia Musicale Gaetano Marziali

31/10/2016 – 13/06/2017

● **Laboratorio sperimentale di Teatro**

Università degli Studi di Milano-Bicocca

2015 – Via Zeuner Federico, 5, Seveso, Italia

● **Corso di Formazione Metodo “Io cresco con la musica”**

Accademia Musicale Gaetano Marziali

Corso valido per l'insegnamento della propedeutica musicale in scuole o accademie musicali e presso scuole d'infanzia e primaria statali o paritarie.

2014 – Via Volta, 31, Pavia, Italia

● **Licenza: Pianoforte complementare**

Conservatorio istituto Superiore di Studi Musicali "Franco Vittadini"

8/10

2013 – 2017 – Via Volta, 31, Pavia, Italia

● **Corsi Pre-Accademici Violino**

Conservatorio istituto Superiore di Studi Musicali "Franco Vittadini"

2012 – Via Volta, 31, Pavia, Italia

● **Licenza: Competenza d'insegnamento Materie musicali di base (Teoria e Solfeggio)**

Conservatorio istituto Superiore di Studi Musicali "Franco Vittadini"

8,90/10

2013 – 2020 – Italia

● **Violinista: pratica orchestrale**

Competenze professionali acquisite:

- cooperazione;
- ascolto reciproco;
- impegno responsabile per il raggiungimento di un obiettivo comune;
- senso estetico.

Pratica orchestrale in: Orchestra Filarmonica Giovanile Europea, diretta dal Maestro Marcello Pennuto (Albero Musicale, Saronno); Orchestra Giovanile Claudio Monteverdi (Accademia Musicale Claudio Monteverdi, Piana di Giussano); Orchestra Giovanile dell'Accademia Filarmonica "Città di Seregno", diretta dal Maestro Stefano Canzi; FuturOrchestra, orchestra giovanile de Il Sistema Lombardia, diretta dal Maestro Alessandro Cadario; Piseri Ensemble, orchestra giovanile della Fondazione Scuola di Musica L. Piseri di Brugherio, diretta dal Maestro Piercarlo Sacco.

RETI E AFFILIAZIONI

2022 - ATTUALE

Associazione di promozione Sociale "Keats - Cantiere Educativo per Azioni Trasformative"

Università degli Studi di Milano-Bicocca

Presidente e Socio fondatore dell'Associazione di Promozione Sociale (APS) "KEATS - Cantiere Educativo per Azioni Trasformative", originariamente nato nel 2019 come gruppo di ricerca all'interno del corso di Metodologia della Ricerca Pedagogica (Prof. Francesco Cappa) presso l'Università degli Studi di Milano-Bicocca, Dipartimento di Scienze Umane per la Formazione "Riccardo Massa".

Funzioni svolte: coordinamento pedagogico, progettazione educativa, attivazione e conduzione di interventi educativi sul campo, formazione, ricerca pedagogica, consulenza e supervisione pedagogica, attività scientifica.

2020 - ATTUALE

Centro Studi Riccardo Massa

Milano

Socio ordinario.

<https://www.centrostudiriccardomassa.it/>

2020 - ATTUALE

Movimento di Cooperazione Educativa

Roma

Membro attivo MCE Nazionale

Membro attivo MCE Gruppo Nazionale 0-6

Membro attivo MCE Gruppo Cooperativo Territoriale di Lecco-Monza

<http://www.mce-fimem.it/>

24/02/2016 - ATTUALE

Associazione Musicale "Andante"

Monza

Presidente e Socio Fondatore

<https://www.associazioneandante.org/>

PUBBLICAZIONI

“Ripensare la fisionomia dell’educatore scolastico: responsabilità-di, responsabilità-grazie-a, responsabilità-davanti-a”

2022

Saggio in Cappa, F. (a cura di), *L'educatore scolastico. Una figura strategica per cambiare la scuola*, Franco Angeli, Milano, 2022 (in uscita: marzo 2022)

“Effetti formativi del dispositivo scolastico digitalizzato. Una ricerca-azione sull’esperienza formativa nella pratica di didattica a distanza”

2021

Articolo in *Scuola Democratica. Learning for Democracy*, Special issue n.3 - 2021 (in uscita)

“Meta-riflessione sul dispositivo pedagogico e sulla mutata forma dell’Università. Quali cambiamenti?”

2021

Articolo in *Pedagogika*, XXV, n.2 - 2021

CONFERENZE E SEMINARI

02/06/2021 - 04/06/2021 > - Online

"Which is the role of theory in fostering the urgency of doing? 'TEDDY per il quartiere': a transformative educational experience"

Panelist in “The 2nd INTERNATIONAL CONFERENCE of the journal *Scuola Democratica: Reinventing Education*” (Panel “Reinventing University. Public engagement as participative and collective University”).

Conference organized by *Scuola Democratica* and Il Mulino.

07/09/2020 - 07/09/2020 > - Liceo Scientifico “Dante Alighieri”, Matera (IT)

“Una ricerca-azione sull’esperienza formativa nella pratica di didattica a distanza”

Panelist in Conferenza Partecipata “Una ricerca-azione sull’esperienza formativa nella pratica di didattica a distanza”.

COMPETENZE LINGUISTICHE

LINGUA MADRE: italiano

ALTRE LINGUE:

inglese

Ascolto B2	Lettura B2	Produzione orale B2	Interazione orale B2	Scrittura B2
----------------------	----------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------------

Tedesco

Ascolto A1	Lettura A1	Produzione orale A1	Interazione orale A1	Scrittura A1
----------------------	----------------------	-------------------------------	--------------------------------	------------------------

COMPETENZE DIGITALI

Uso software trasversali

Padronanza del pacchetto Apple (Pages, Keynote, Numbers) / Utilizzo del browser / Windows / Ottima padronanza Pacchetto Office / InternetExplorer / GoogleChrome / Google

Uso software di comunicazione e social

Creazione Siti Web e gestione / Gestione autonoma della posta e-mail / ■ Ottima conoscenza dei Social Networks (Facebook, LinkedIn, Instagram, Telegram) / Posta elettronica / Gmail

Uso software per pratiche educative

Buona padronanza di applicazioni a supporto della didattica (Wordwall, BookCreator etc.) / Buona padronanza di Software Specifici per l'Inclusione (es: SymWriter per la CAA) / Programmi di scrittura CAA / Audiolibri / Utilizzo programmazione Scratch

Uso software musicali

Ottima competenza nella scrittura di spartiti musicali. / Software Scrittura Musicale Sibelius

Uso software di grafica

Buona padronanza con la suite Affinity / Padronanza software grafica

COMPETENZE COMUNICATIVE E INTERPERSONALI

Skills trasversali

Impegno e passione innanzitutto: sono una persona affidabile ed entusiasta, che ama lavorare sodo. Affronto le sfide professionali con grande curiosità, ascolto e riflessività continua.

Naturalmente votata all'esercizio di uno sguardo ampio e al *problem solving*: cerco sempre di vedere la soluzione, non semplicemente il problema. Il mio approccio metodologico è sempre improntato sul giusto equilibrio tra riflessione e azione, tra logica e creatività

Sul piano della comunicazione e delle relazioni interpersonali, tengo molto al dialogo, alla correttezza e alla collaborazione con colleghi e superiori, prestando molta attenzione all'ascolto dell'altro, pur essendo sempre molto propositiva e disponibile nel proporre il mio punto di vista professionale.

Nel processo decisionale seguo un metodo accurato: raccolgo (attraverso l'osservazione e l'ascolto) le informazioni di contesto necessarie, elaboro una visione d'insieme del problema, definisco la domanda di aiuto o di intervento e delinea possibili linee di azione, discusse e concordate sempre con l'équipe di lavoro, ove presente.

Nel lavoro di squadra tengo sempre presenti gli obiettivi del team, operando in maniera aperta e corretta, offrendo soluzioni costruttive ma, al tempo stesso, investendo molto nel confronto con il punto di vista degli altri.

Nelle situazioni di maggior pressione, riesco a mantenere il focus sull'oggetto di lavoro, eliminando il più possibile le fonti di stress e cercando di prendere decisioni efficaci.

Credo molto in un processo formativo continuo, per questo non smetto mai di cercare nuovi stimoli per approfondire alcune dimensioni del mio ambito professionale. Lo studio e la ricerca costante contribuiscono a definire la responsabilità con cui interpreto il mio essere educatrice e formatrice.

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

HOBBY E INTERESSI

- **Albi illustrati per l'infanzia**
- **Arti visive**
- **Teatro e arti performative**
- **Escursionismo**
- **Yoga**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".

Monza, 01/05/2022

Elena Mauri

Elena Mauri

** AVVERTENZA **

Certificato del casellario giudiziale - (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313) - al nome di:

Cognome	Nome	Luogo di Nascita	Data di nascita	Sesso	Paternità	Codice Fiscale
MAURI	ELENA	MONZA	23/07/1997	F		MRALNE97L63F704R

Si attesta che nella Banca dati del Casellario Europeo NULLA risulta.



Ministero della Giustizia

Sistema Informativo del Casellario Certificato del Casellario Giudiziale (ART. 24 D.P.R. 14/11/2002 N.313)

CERTIFICATO NUMERO: 16574/2022/R

Al nome di:

Cognome **MAURI**
Nome **ELENA**
Data di nascita **23/07/1997**
Luogo di Nascita **MONZA (MB) - ITALIA**
Sesso **F**

sulla richiesta di:
per uso:

INTERESSATO
RIDUZIONE DELLA META' DELL'IMPOSTA DI BOLLO E DIRITTI: PER ESSERE ESIBITO IN
OCCASIONE DI CANDIDATURA ELETTORALE (ART. 1 COMMA 14 LEGGE 3/2019)

Si attesta che nella Banca dati del Casellario giudiziale risulta:

NULLA

ESTRATTO DA: CASELLARIO GIUDIZIALE - PROCURA DELLA REPUBBLICA PRESSO IL TRIBUNALE DI MONZA

MONZA, 10/05/2022 09:59



IL RESPONSABILE DEL SERVIZIO CERTIFICATIVO

Il cancelliere esperto
Marco CORONA

Il presente certificato non può essere prodotto agli organi della pubblica amministrazione o ai privati gestori di pubblici servizi della Repubblica Italiana (art. 40 D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445), fatta salva l'ipotesi in cui sia prodotto nei procedimenti disciplinati dalle norme sull'immigrazione (d.lgs. 25 luglio 1998, n. 286). Il certificato è valido se presentato alle autorità amministrative straniere.

