

ABACO, ESEMPLIFICATIVO, DEGLI ATTI ED ELABORATI MINIMI RICHIESTI IN RAPPORTO AD ALCUNI TIPI DI TRASFORMAZIONE

Tipo di interventi / Elaborati richiesti	Edifici			Cartelli o altri mezzi pubblicitari	Linee elettriche aeree	Opere di viabilità (puntuale)	Opere di viabilità (estese)	Opere idrauliche (estese)	Interventi aree demanio lacuale	Attività di cava e smaltimento rifiuti	Opere di sistemazione montana
	Manutenzione, restauro, risanamento	Ristrutturazione e ampliamenti	Nuovi edifici								
RELAZIONE PAESAGGISTICA (1) <small>(ai sensi del DPCM 12.12.2005 e DGR Lombardia 15.03.2006 n. 8/2121 all.to A)</small>	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
STATO DI FATTO											
1) Inquadramento territoriale (corografia, aerofotogrammetria)	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
2) Planimetria generale con indicazione caratteri paesaggistici esistenti	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
3) Piano quotato, in scala adeguata		*	*		*	*	*	*	*	*	*
4) Rilievo dello stato di fatto	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*
5) Documentazione fotografica	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
PROGETTO											
1) Planimetria con inserimento ambientale (evidenziazione dei caratteri estetici)			*	*	*	*	*	*	*	*	*
2) Sezioni ambientali			*		*	*	*	*	*	*	*
3) Piante, prospetti e sezioni	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
4) Indicazioni dei materiali d'impiego ed eventuali particolari costruttivi	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
5) Simulazione fotografica		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
6) Eventuale indicazione degli elementi di mitigazione e compensazione	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

(1) Si evidenzia che la Relazione Paesaggistica, da redigersi ai sensi del DPCM 12.12.2005 e DGR Lombardia 15.03.2006 n. VIII/2121 all.to A, è sempre obbligatoria.

Le eventuali domande di Autorizzazione Paesaggistica carenti della relazione e della documentazione di progetto, non potendo essere compiutamente valutate, dovranno essere necessariamente integrate con la documentazione mancante.

In relazione a particolari caratteristiche degli ambiti oggetto d'intervento o del progetto proposto, il Comune può motivatamente richiedere eventuali approfondimenti specialistici quali, ad esempio, ricerche storiche e sul patrimonio culturale, indagini geologiche e/o vegetazionali ed altri studi.

NOTA: si richiede la rappresentazione delle opere in progetto differenziando gli interventi con le consuete colorazioni (gialli e rossi).

Per quanto, eventualmente, non espressamente indicato occorre fare riferimento all'accordo ai sensi dell'art. 3 del DPCM 12.12.05 sottoscritto il 4.08.06 tra Ministero per i Beni e le Attività Culturali e R. L. ed alla DGR Lombardia del 15.03.2006 n. VIII/2121;
