



proprietà:	fg.	mapp.
indirizzo intervento:		circ.
zona di PGT:	destinazione d'uso dell'immobile:	

(a cura del tecnico progettista)

<b>grado di sensibilità del sito</b>	
<b>grado di incidenza del progetto</b>	
<b>impatto paesistico</b>	

## ESAME DELL'IMPATTO PAESISTICO DEI PROGETTI

ai sensi dell'art. 35 e segg. della normativa del Piano Paesistico Regionale

( rif. D.G.R. 8 novembre 2002 n. VII/11045)



modalità prescelte per l'intervento edilizio in oggetto:

<input type="checkbox"/> <b>Comunicazione Inizio Attività</b>	<input type="checkbox"/> <b>Segnalazione Certificata Inizio Attività</b>
<input type="checkbox"/> <b>Permesso di costruire</b>	<input type="checkbox"/> <b>Denuncia Inizio Attività</b> n° _____ del _____
<input type="checkbox"/> <b>Parere preventivo art. 39 delle NTA del P.P.R.</b>	<input type="checkbox"/> per interventi di trasformazione del patrimonio vegetale esclusivamente di parchi, giardini e viali di cui agli strumenti urbanistici

### spazio riservato alla struttura comunale

Accettazione	Inviare alla Commissione per il Paesaggio	<input type="checkbox"/>
	NON inviare alla Commissione per il Paesaggio	<input type="checkbox"/>
	Riesaminare il giudizio di impatto paesistico	<input type="checkbox"/>
	VARIANTE (allegare la pratica originaria)	<input type="checkbox"/>
	RIESAME (allegare la pratica precedente)	<input type="checkbox"/>
	data, ..... firme .....	
Riesame del giudizio di impatto paesistico	Grado di sensibilità del sito	<input type="text"/>
	Grado di incidenza del progetto	<input type="text"/>
	Impatto paesistico	<input type="text"/>
	Inviare alla Commissione per il Paesaggio	<input type="checkbox"/>
	NON inviare alla Commissione per il Paesaggio	<input type="checkbox"/>
	data, ..... firme .....	

DESCRIZIONE SINTETICA DELLE OPERE:

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Richiedente ..... c.f. ....  
residente in ..... via ..... n° ..... tel/fax .....  
in qualità di (1) ..... dell'unità immobiliare/immobile  
sito in via ..... particella/e ..... del fg. ....

(1) Proprietario o avente diritto reale sull'immobile; nel caso di società dovrà essere indicato il legale rappresentante.

Progettista ..... c.f. ....  
con studio in ..... via ..... n° .....  
tel/fax ..... email .....  
iscritto all'ordine/collegio ..... della Provincia di ..... al n° .....

Il progettista è anche delegato a rappresentare il sottoscritto nei rapporti con il Comune di Monza ai fini del procedimento in oggetto.

data .....  
La proprietà .....  
Il progettista .....

<input type="checkbox"/>	nuova costruzione
<input type="checkbox"/>	ampliamento
<input type="checkbox"/>	ristrutturazione edilizia
<input type="checkbox"/>	recupero abitativo sottotetto
<input type="checkbox"/>	variante
<input type="checkbox"/>	infrastruttura telecomunicazione
<input type="checkbox"/>	altro .....

(RISERVATO ALLA STRUTTURA COMUNALE)

**Classificazione intervento:**.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....



## Elaborati progettuali da allegare all'esame dell'impatto paesistico:

- La documentazione grafica sarà la medesima della pratica edilizia e depositata tutta in duplice copia; in particolare – in relazione all'intervento proposto – gli elaborati grafici dovranno raffigurare:

**1. a)** estratti mappa catastale, in scala 1:1000, e aerofotogrammetrico, in scala 1:2000, nonché di PGT, estesi oltre l'area di intervento, e indicanti l'immobile interessato; **b)** planimetria generale che rappresenti una porzione significativa del contesto urbano (corografia); **c)** piante dell'edificio (del sottotetto e della copertura per i progetti di recupero abitativo degli stessi) in scala 1:100 stato di fatto/"giallo e rosso"/stato di progetto; **d)** planimetria delle coperture estesa al contesto in scala 1:200 o 1:500; **e)** sezioni in scala 1:100 stato di fatto/"giallo e rosso"/stato di progetto; **f)** prospetti interi (estesi almeno agli interi edifici adiacenti nel caso di cortina edilizia) in scala 1:100 stato di fatto/"giallo e rosso"/stato di progetto e indicanti i materiali di finitura, i colori, le quote altimetriche (per gli interventi nelle zone A e su immobili tutelati copia anche su supporto informatico dwg. modificabile); **g)** particolari e dettagli costruttivi in scala 1:20 con indicazione dei materiali di finitura e dei sistemi costruttivi; **h)** dossier fotografico esteso al contesto e dell'edificio, che documenti da più punti di vista e visuali prospettiche l'edificio e l'area oggetto dell'intervento sia dalla quota terreno che da altri punti di vista (necessariamente riuniti su un unico elaborato di inquadramento) nonché relativa planimetria con localizzazione dei punti di ripresa fotografica (copia anche su supporto informatico modificabile in formato jpeg);

- Inoltre, ad integrazione di quanto già previsto dall'art. 12 del Regolamento Edilizio comunale, occorre presentare la seguente documentazione:

**2.** Relazione paesistica che ben illustri il contesto, l'edificio, il progetto, le motivazioni delle scelte progettuali anche in relazione al contorno, i materiali, i colori e i sistemi costruttivi. L'analisi del contesto deve prevedere lo studio e l'individuazione delle tipologie, dei materiali e dei colori ricorrenti illustrata da adeguata documentazione fotografica;

**3.** Ricerca storica cartografica ed iconografica, solo nel caso di edifici interagenti con il tessuto storico della città (copia anche su supporto informatico modificabile);

**4.** Raffigurazioni tridimensionali dello stato di fatto e di progetto che evidenzino l'inserimento nel contesto dell'edificio da significativi punti di vista (a scelta, simulazioni fotografiche, rendering, prospettive, assonometrie);

**5.** Profilo di sezione trasversale urbana (della via o di cortile) in scala 1:200 o 1:500 che riproduca il rapporto percettivo e altimetrico fra l'intervento ed il contesto, individuando graficamente ("giallo e rosso") le variazioni apportate, indicando le quote altimetriche dell'edificio interessato, quello prospiciente e la larghezza della strada o del cortile (per gli immobili che non hanno affaccio su strada);

**6.** Per gli interventi sul patrimonio arboreo gli elaborati di progetto devono essere altresì corredati da apposita relazione agronomica;

**N.B.:** Si rammenta che la completezza della documentazione è condizione necessaria ai fini del deposito del progetto

### RICEVUTA DI PRESENTAZIONE

Si attesta che il sig. ...., per conto del proprietario / avente titolo, ha consegnato il progetto di cui alla presente, contrassegnando gli allegati.

La documentazione è registrata dall'Ufficio Beni Ambientali-Edifici Storici con il numero e la data sotto riportati e, da citare per, l'eventuale, corrispondenza

.....

Ai sensi dell'art. 38.2 della L.R. Lombardia 12/05 e degli artt. 4 e 5 della legge 7.08.1990, n. 241 si comunica che responsabile del procedimento è .....

responsabile dell'istruttoria è ..... tel. 039/ .....

Copia della presente viene restituita per ricevuta.