



CONSULTA DI QUARTIERE

SAN ROCCO

Incontro del 26 gennaio 2015

presso il CENTRO CIVICO di via G. D'Annunzio, 35

Elenco Iscritti

1.Asd Amici della Montagna	Luciano Camisasca
2.Asd San Rocco	Tiziano Millo
3.Arci Scuotivento	Paola Arpago
4.Aso San Rocco	Armando Rovelli
5.Asilo Nido	Silvana Rossini
6.Associazione Culturale Albatros	Matteo Pietro D'Achille
7.Associazione Culturale Puppenfesten	Sara Scrocco
8.Associazione Mediterranea Magna Grecia	Giuseppe Saccà
9.Associazione Osservatorio Antimafie	Marco Fraceti
10.Associazione Unimedia	Giulia Fecchio
11.Astro Roller Skating asd	Luisa Biella
12.Auser Insieme San Rocco	Giuseppe Pagani
13.Biblioteca San Rocco	Antonella Castagna
14.CG Bussola – prog. Tetris	Roberto Zanellati
15.Comitato Associazione Fuori dal Pantano	Nicola Di Napoli
16.Comitato Inquilini Case Aler.- S.Rocco	Giuseppe Saccà
17.Comitato San Rocco per il Depuratore	Claudio Angotti
18.Danza Classica e Moderna di Vappiani B.	Barbara Vappiani
19.Harta Performing Ass. Culturale Monza	Nicola Frangione
20.Il Temperino – Oratorio San Rocco	Fabio Clarotto
21.Istituto Comprensivo Koinè	Francesca Vincenzi
22.Istituto Comprensivo Koinè	Rosamaria Anselmi

23.Istituto I.P.S.I.A.	Carlo Drago
24.Oratorio S.Rocco-Sant'Alessandro	Mattia Pristerà
25.Parrocchia San Rocco	Angela Confalonieri
26.Parrocchia Sant'Alessandro	Mauri Don Marco
27.SB Fitness & Dance	Simona Bollente
28.Scuola Infanzia Parr. Casa dei Bambini	Stefania Rovaris
29.Società San Vincenzo De Paoli	Maria Prezzo
30.Unione Confcommercio Monza	Carlo Monguzzi

INCONTRO N° 10

FACILITATORE: Rosy Dorio

SEGRETARIA: Susanna Caruso

ODG:

- 1) Presentazione Piano Trasparenza Comune di Monza 2015/2017
- 2) Condivisione idee perfezionate Bilancio Partecipativo
- 3) Bando cittadinanza Attiva e coesione sociale nei quartieri
- 4) Varie

PRESENTI N. 14 ASSENTI N. 16

INTRODUZIONE/PREMESSA

L'incontro si apre con la presentazione da parte della facilitatrice, Rosy Dorio della Dott.ssa Tronchi, Responsabile dell'Ufficio Trasparenza e Comunicazione che espone il Piano Triennale della Trasparenza per gli anni 2015/2017, elaborato dal Direttore Generale Mario Spoto in collaborazione con la Dott.ssa Tronchi.

Con la redazione del Piano Triennale per la Trasparenza, il Comune di Monza vuole indicare le principali azioni e linee di intervento che intende perseguire, nell'arco del triennio, in tema di trasparenza e sviluppo della cultura della legalità, sia all'interno della struttura comunale che nella società civile. La scelta dell'Amministrazione è stata pertanto quella di presentarlo in primo luogo ai membri delle Consulte.

Con il processo di digitalizzazione e il ripensamento del ruolo del settore pubblico, il concetto di trasparenza ha assunto nuovi significati:

- accessibilità totale a dati e informazioni per assicurare da parte dei cittadini la conoscenza dei servizi resi dalla Amministrazioni;
- controllo diffuso di ogni fase del ciclo di gestione della performance

- prevenzione dei fenomeni corruttivi e promozione dell'integrità

Il programma aggiornato ogni anno si pone come strumento rivolto essenzialmente ai cittadini e alle imprese e per questo ne è stata privilegiata la chiarezza e la comprensibilità dei contenuti. Per una maggiore fruibilità e diffusione L'Amministrazione ha previsto la pubblicazione del Piano di Trasparenza anche sulla pagina delle Consulte.

Al termine della presentazione del Piano la facilitatrice passa al secondo punto all'ordine del giorno e cioè la Condivisione delle schede di perfezionamento delle idee del Bilancio Partecipativo che in questo periodo ogni soggetto referente ha articolato e perfezionato avvalendosi della collaborazione del tecnico comunale.

Ogni referente delle idee progetto, che ha compilato la propria scheda di progetto, condivide i contenuti dell'idea progetto e il preventivo di massima con la consulta. Nello specifico le idee "Intercultura-spazi 10:25 e oltre" (il cui referente è il Sig. Matteo Pietro D'Achille), i "3 sottopassi" (la cui referente è la Sig.ra Angela Confalonieri), il "Progetto salute" (referente, il Sig. Pino Saccà), l'idea "Riqualficazione via Montesanto/Aquileia" (referente, il Sig. Camisasca); Collegamento Casignolo S. Alessandro (il cui referente è il Sig Nicola di Napoli)

La facilitatrice ricorda le scadenze della fine del mese come termine per completare le schede, suggerendo di verificare con il tecnico di riferimento l'imputazione a spesa corrente o a spese in conto capitale in modo da poter quantificare i costi di realizzazione dell'idea.

La facilitatrice riepiloga le tappe seguenti del percorso del Bilancio Partecipativo: a fine febbraio la Consulta sarà chiamata a dare una pesatura alle idee/proposte che sono state perfezionate in progetti, (sia quelle supportate dalla consulta sia quelle dei privati cittadini), indicando un ordine di priorità in termini di punteggio da assegnare ad alcune idee/proposte che andranno poi alla votazione finale che avverrà nel mese di marzo. Nel prossimo incontro si entrerà nel merito alle modalità di votazione. Le schede progetto andranno consegnate al proprio tecnico di riferimento entro il 30/01/2015

Dalla votazione finale si avrà una o due idee/progetto vincitrici per quartiere da realizzare nell'anno 2015. A tal fine la facilitatrice propone ai membri della Consulta di studiare insieme delle modalità per portare a conoscenza tutti i cittadini le idee del bilancio Partecipativo.

La facilitatrice suggerisce di riflettere, pensando alla progettualità, sulla tempistica, considerando che la votazione avverrà a marzo e poi ci saranno i tempi dello spoglio. Pertanto la realizzazione dell'idea del Bilancio Partecipativo dovrà essere pensata non prima della seconda metà inoltrata del 2015 e per l'anno seguente.

La facilitatrice passa infine al punto 3 dell'O.d.G, la presentazione del Bando 2015.2 Cittadinanza attiva e coesione sociale nei quartieri.

La Fondazione della Comunità Monza e Brianza, in partnership con il Comune di Monza - Assessorato alla Partecipazione, promuove un bando volto a sostenere progetti che migliorino la qualità di vita della Comunità attraverso la creazione ed il potenziamento di reti di sostegno di prossimità, che mirino inoltre a favorire la partecipazione, la cittadinanza attiva e la coesione sociale mediante la realizzazione di progetti iniziative di taglio socio-culturale etc. al fine di creare opportunità di animazione dei quartieri di Monza.

Saranno privilegiati progetti volti a:

Favorire la diffusione di una cultura di solidarietà, della cittadinanza attiva, del senso civico e del volontariato attraverso attività aggregative e culturali che possano favorire la creazione di relazioni positive nei quartieri (gruppi di auto mutuo aiuto, servizi di quartiere...)

Incoraggiare lo scambio intergenerazionale nelle strutture aggregazione presenti nella Comunità (oratori, centri ricreativi, centri civici...)

Promuovere lo scambio interculturale a livello locale per favorire l'integrazione tra le diverse culture presenti a Monza.

Particolare attenzione sarà rivolta alle progettazioni che favoriscono la messa in rete di risorse e servizi.

Sono a disposizione per la realizzazione dei progetti di utilità sociale euro 30.000, di cui euro 10.000 da parte della Fondazione della Comunità di Monza e Brianza Onlus, con risorse messe a disposizione da Fondazione Cariplo ed euro 20.000 da parte del Comune di Monza - Assessorato alla Partecipazione.

Saranno presi in considerazione progetti promossi da organizzazioni senza scopo di lucro operanti nel territorio di Monza aventi le caratteristiche di onlus – ovvero con struttura e scopo assimilabili a quella di un onlus. Ogni organizzazione può presentare un solo progetto sul medesimo bando.

Si precisa inoltre che nella valutazione sarà valorizzata l'iscrizione dei soggetti proponenti all'albo delle consulte di quartiere, nonché l'elaborazione del progetto all'interno della consulta stessa.

Se il progetto sarà selezionato, la Fondazione e il Comune di Monza lo finanzierà sino al 70% del costo globale e comunque in misura non inferiore a 2.000 euro e non superiore a euro 5.000, nei limiti dell'importo complessivo del bando.

Le domande di finanziamento dovranno, quindi, essere presentate dal 15/1/2015 e comunque entro le ore 12.00 del 30 aprile 2015. I progetti dovranno essere realizzati entro il mese di giugno 2016; la rendicontazione dovrà essere consegnata alla Segreteria della Fondazione entro il 31 luglio 2016.

La facilitatrice illustra per conoscenza della consulta il Progetto "Street art. E' un progetto che si avvale di importanti Street Artist per interventi di riqualificazione urbana da realizzarsi sul territorio monzese. Il progetto si basa su tre punti fondamentali: l'aggregazione e il coinvolgimento dei giovani, la qualità artistica e la diffusione culturale. Le aree individuate non sono all'interno del nostro quartiere.

Comunica inoltre la data prevista dall'Amministrazione per l'iniziativa "Pulizie di primavera" e cioè il 19 aprile 2015, coincidendo con la data individuata dalla consulta per la festa di quartiere, pertanto sarà necessario proporre una nuova data

La facilitatrice anticipa che a breve partirà un progetto che prevede dei corsi di prima alfabetizzazione informatica per anziani e adulti che si terrà presso la Scuola Borsa e nell'aula di informatica del Centro Anziani Auser presso il Centro Civico D'Annunzio, dettagli maggiori verranno forniti in seguito.

PROPOSTE / RICHIESTE / DECISIONI PRESE

I membri della consulta individualmente approfondiranno i temi e le possibilità legate al bando cittadinanza attiva, valutando poi in sede di consulta la possibilità di una progettazione condivisa tra più associazioni della consulta stessa

La facilitatrice propone che la Consulta rifletta al proprio interno per trovare delle soluzioni o possibili strategie per portate a conoscenza di tutti i cittadini delle idee del Bilancio Partecipativo.

PROGRAMMA DI LAVORO

DA FARE	CHI LO FA	TEMPI/SCADENZE	NOTE
Nuovo appuntamento della Consulta fissato per il 25 febbraio alle 20,30	Segreteria	Circa una settimana prima della data prescelta mandare convocazioni	

La Segretaria: Susanna Caruso Data 02/02/2014