














**MATERIALI COSTITUTIVI:**

-  Pietra
-  Intonaco realizzato con malta tinteggiata in superficie
-  Granito rosa
-  Cornici finestre in cemento
-  Mattoni con arriccio (caduta dell'intonaco)
-  Lattineria e elementi in lamiera
-  Intonaco cementizio ricoperto da intonaco plastico tipo "terranova"
-  Granito bianco
-  Cornici e lesene realizzate con intonaco su sottostruttura in mattoni tinteggiati di grigio
-  Serramenti in legno
-  Intonaco cementizio
-  Zoccolatura in pietra
-  Copertura in tegole tipo marsigliese



L'intonaco sulla facciata è di tipo rustico, ripreso e tinteggiato più volte, la tettoietta ha struttura in legno poggiante su elementi in pietra tinteggiati e la copertura è costituita da pannelli ondulati.



I serramenti sono in legno con davanzali in pietra.



Le colonne del porticato sono in granito, i basamenti sono stati ricostruiti placando la colonna con malta cementizia che impedisce di verificare la consistenza materica del basamento originario.



L'intonaco della parete è realizzato con malta di calce e cemento, liscio nella parte superiore, mentre nella parte inferiore è più rustico. I distacchi di intonaco lasciano intravedere la struttura muraria in mattoni.



**PROSPETTO CORTILE LATO EST Sezione C-C**